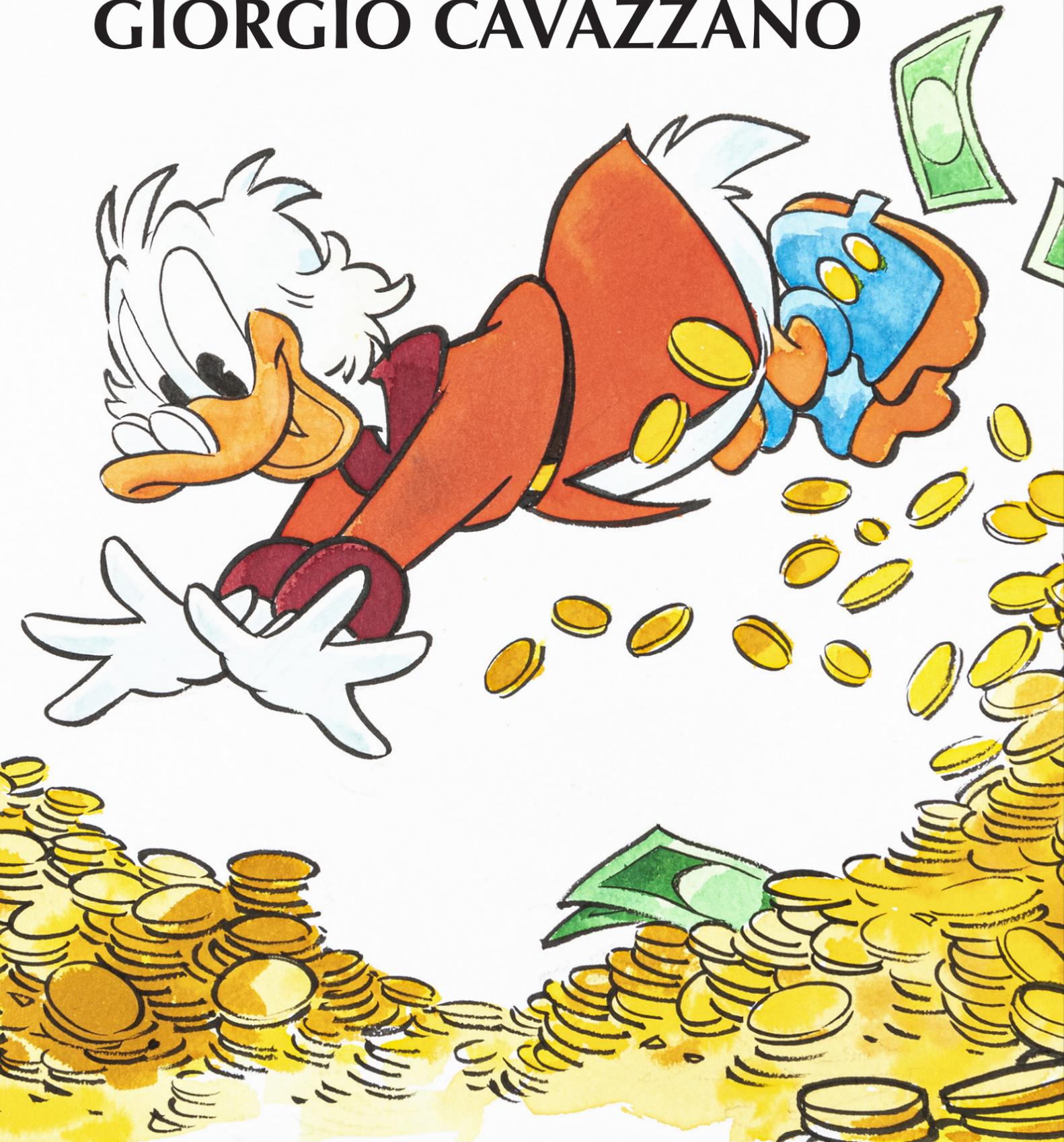


# L'ARTE DI GIORGIO CAVAZZANO



## ZIO PAPERONE E IL SATELLITE BOMBA

Sui testi di Carlo Chendi Zio Paperone e il satellite bomba è una delle storie più amate di Giorgio Cavazzano e la seconda in cui appare il suo personaggio Ok Quack, pubblicata per la prima volta sul Topolino n. 1354 nel 1981. Chendi sfrutta sapientemente la presenza dell'alieno Ok Quack costruendo una trama divertente e ricca di colpi di scena, lo Zio Paperone viene avvisato dell'imminente caduta di un satellite (pieno di esplosivo) prevista esattamente sul suo deposito. Riavutosi dallo shock decide di prendere in mano la situazione offrendo 1 milione di dollari a chiunque riuscirà a salvare il suo denaro, dopo innumerevoli proposte da parte di improvvisati esperti Paperone sconsolato si appresta a dire addio al suo amato deposito, finché non entra in scena una abilità fin'ora rimasta nascosta di Ok Quack, la telecinesi. L'alieno da infatti prova del suo potere per evitare che una povera lumaca venisse schiacciata da una macchina, quelle successive sono pagine magistrali in cui Cavazzano ci regala l'immagine del deposito che si libra in cielo grazie ai poteri mentali di Ok Quack, che purtroppo però a causa dell'impatto con il suolo del satellite perde il controllo del deposito, che a sua detta potrebbe essere finito in qualsiasi parte del globo. Paperone è ancora più consolato di prima, ma è qui che fanno la loro comparsa i Bassotti, stranamente indaffarati a raccogliere rami e frasche...destino ha voluto che il deposito finisse proprio accanto alla loro roulotte e che tutte quelle frasche servissero per nascondere. Paperone e Ok Quack scoprono l'inganno e il papero alieno da nuovamente prova dei suoi poteri riportando sulla collina di Paperone il suo amato denaro. Finalmente Paperone può tornare a tuffarsi nei suoi dollari e oltre alla gioia per aver scongiurato la catastrofe è felice che Ok Quack non si sia ricordato della ricompensa da 1 milione di dollari.

*On the texts of Carlo Chendi Zio Paperone e il satellite bomba is one of Giorgio Cavazzano's most loved stories and the second in which his character Ok Quack appears, published for the first time in Topolino n. 1354 in 1981. Chendi wisely exploits the presence of the alien Ok Quack by constructing a funny plot full of twists, Uncle Scrooge is warned of the imminent fall of a satellite (full of explosives) planned exactly on his deposit. Recovering from the shock he decides to take matters into his own hands by offering 1 million dollars to anyone who will be able to save his money, after countless proposals by improvised experts, disconsolate Scrooge is preparing to say goodbye to his beloved deposit, until a hidden ability of Ok Quack, telekinesis, comes into play. In fact, the alien gives proof of his power to prevent a poor snail from being crushed by a machine, the following are masterful pages in which Cavazzano gives us the image of the deposit that hovers in the sky thanks to the mental powers of Ok Quack, who unfortunately, however, due to the impact of the satellite with the ground, he loses control of the deposit, which according to him could have ended up in any part of the globe. Scrooge is even more disconsolate than before, but this is where the Beagle Boys make their appearance, strangely busy collecting branches...destiny wanted the deposit to end up right next to their roulotte and that all those branches were used to hide it. Scrooge and Ok Quack discover the deception and the alien duck once again proves his powers by bringing back to Scrooge's hill his beloved money. Finally Scrooge can go back to diving into his dollars and in addition to the joy of having averted the catastrophe he is happy that Ok Quack has not remembered the 1 million dollar reward.*



**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Zio Paperone e il satellite bomba*, 1981  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Zio Paperone e il satellite bomba", edita su Topolino n. 1354 a pag. 25 nel Novembre 1981.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "Zio Paperone e il satellite bomba", published on Topolino n. 1354 on page 25 in November 1981.

€ 400 - 800

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Zio Paperone e il satellite bomba*, 1981  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Zio Paperone e il satellite bomba", edita su Topolino n. 1354 a pag. 26 nel Novembre 1981.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "Zio Paperone e il satellite bomba", published on Topolino n. 1354 on page 26 in November 1981.

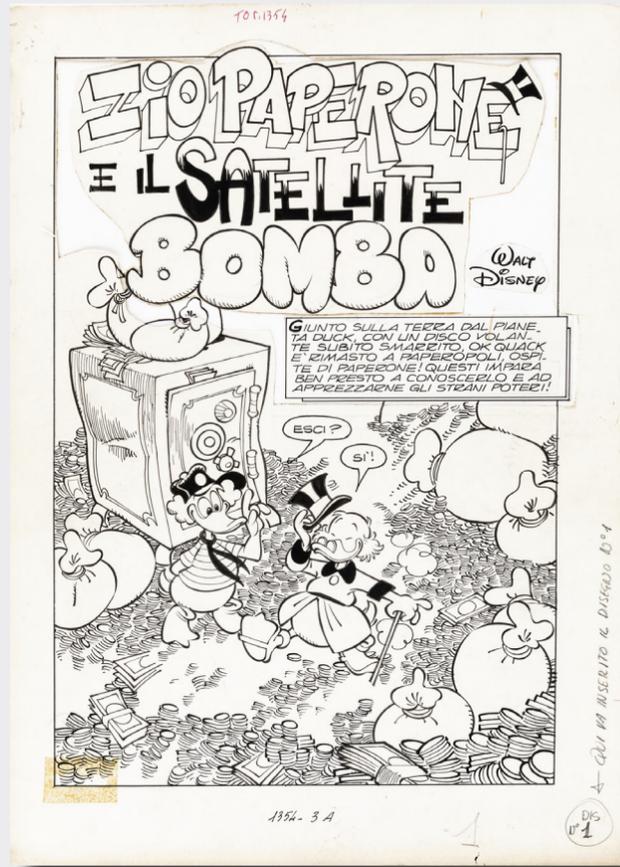
€ 400 - 800

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Zio Paperone e il satellite bomba*, 1981  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Zio Paperone e il satellite bomba", edita su Topolino n. 1354 a pag. 27 nel Novembre 1981.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "Zio Paperone e il satellite bomba", published on Topolino n. 1354 on page 27 in November 1981.

€ 400 - 800





1354 - 10 A

8



1354 - 11 A

9

DS 105



1354 - 14 A

12



1354 - 15 A

DS 107



1354 - 12 A

10



1354 - 13 A

11

DS 106



1354 - 16 A

14



1354 - 14 A

15

DS 108



1354-19A

16



1354-19A

17

DIS. N°1



1354-22A

20



1354-23A

21

DIS. N°3



1354-20A

18



1354-21A

19

DIS. N°2



1354-24A

22



1354-25A

23

DIS. N°4



135A - 26 A

24



135A - 27 A

25

DIS 10'5



135A - 28 A

26



135A - 29 A

27

DIS 10'6

GIORGIO CAVAZZANO

Smalto & Jonny, 1976

matita, china e ecoline su cartoncino, 35 x 33,5 cm

Originale di copertina realizzato da Cavazzano per la rivista Il Mago n. 54 del 1976. Le avventure dei due imbranati truffatori Smalto & Jonny videro la luce per la prima volta proprio su questo numero del Mago. Firmato e datato.

Pencil, ink and ecoline on thin cardboard. Original cover made by Cavazzano for Il Mago magazine n. 54 of 1976. The adventures of the two clumsy scammers Smalto & Jonny saw the light for the first time on this issue of Il Mago. Signed and dated.

€ 1.000 - 1.500



# ALTAI & JONSON

di Scavi & Cavazzano

143

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Notte senza luna*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 4 di "Notte senza luna", undicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 10 nel 1976. Nati nel 1975 dal fervido genio di Tiziano Scavi e dal magistrale pennello di Giorgio Cavazzano.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 4 of "Notte senza luna", the eleventh episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 10 in 1976. Born in 1975 from the fervent genius of Tiziano Scavi and the masterful brush of Giorgio Cavazzano.*

€ 800 - 1.300

146

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Una strana storia*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 4 di "Una strana storia", quattordicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 16 nel 1976. Nati nel 1975 dal fervido genio di Tiziano Scavi e dal magistrale pennello di Giorgio Cavazzano.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 4 of "Una strana storia", fourteenth episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 16 in 1976. Born in 1975 from the fervent genius of Tiziano Scavi and the masterful brush of Giorgio Cavazzano.*

€ 800 - 1.300

149

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Una strana storia*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 9 di "Una strana storia", quattordicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 16 nel 1976. Di grande rarità.

*Original comic art made by Cavazzano for page 9 of "Una strana storia", fourteenth episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 16 in 1976. Of great rarity.*

€ 800 - 1.300

144

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Notte senza luna*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 7 di "Notte senza luna", undicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 10 nel 1976. Nati nel 1975 dal fervido genio di Tiziano Scavi e dal magistrale pennello di Giorgio Cavazzano.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 7 of "Notte senza luna", the eleventh episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 10 in 1976. Born in 1975 from the fervent genius of Tiziano Scavi and the masterful brush of Giorgio Cavazzano.*

€ 800 - 1.300

147

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Una strana storia*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 5 di "Una strana storia", quattordicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 16 nel 1976. Nati nel 1975 dal fervido genio di Tiziano Scavi e dal magistrale pennello di Giorgio Cavazzano.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 5 of "Una strana storia", fourteenth episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 16 in 1976. Born in 1975 from the fervent genius of Tiziano Scavi and the masterful brush of Giorgio Cavazzano.*

€ 800 - 1.300

150

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Una strana storia*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 10 di "Una strana storia", quattordicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 16 nel 1976. Di grande rarità.

*Original comic art made by Cavazzano for page 10 of "Una strana storia", fourteenth episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 16 in 1976. Of great rarity.*

€ 800 - 1.300

145

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Una strana storia*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 2 di "Una strana storia", quattordicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 16 nel 1976. Nati nel 1975 dal fervido genio di Tiziano Scavi e dal magistrale pennello di Giorgio Cavazzano.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 2 of "Una strana storia", fourteenth episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 16 in 1976. Born in 1975 from the fervent genius of Tiziano Scavi and the masterful brush of Giorgio Cavazzano.*

€ 800 - 1.300

148

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Una strana storia*, 1976  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 8 di "Una strana storia", quattordicesimo episodio della mitica serie Altai & Jonson pubblicato sul C.d.R. n. 16 nel 1976. Di grande rarità. Firmata da entrambi gli autori.

*Original comic art made by Cavazzano for page 8 of "Una strana storia", fourteenth episode of the legendary Altai & Jonson series published in C.d.R. n. 16 in 1976. Of great rarity. Signed by both authors.*

€ 800 - 1.300

151

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Dlin, dlin, dlin...*, 1978  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 6 di "Dlin, dlin, dlin...", primo episodio di Altai & Jonson ad essere pubblicato su Il Mago n. 73 nel 1978. Di grande rarità.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Original comic art made by Cavazzano for page 6 of "Dlin, dlin, dlin...", the first episode of Altai & Jonson to be published on Il Mago n. 73 in 1978. Of great rarity.*

€ 800 - 1.300

152

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Altai & Jonson - Dlin, dlin, dlin...*, 1978  
 matita e china su cartoncino, 36,5 x 51 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 9 di "Dlin, dlin, dlin...", primo episodio di Altai & Jonson ad essere pubblicato su Il Mago n. 73 nel 1978. Di grande rarità. Firmata dai due autori.

*Original comic art made by Cavazzano for page 9 of "Dlin, dlin, dlin...", the first episode of Altai & Jonson to be published in Il Mago n. 73 in 1978. Of great rarity. Signed by the two authors.*

€ 800 - 1.300

143



144





**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Paperon de' Paperoni, 2018*  
matita, china e acquerello su cartoncino, 33 x 24 cm

Illustrazione originale realizzata da Cavazzano nel 2018, un'iconica scena di Zio Paperone intento a praticare il suo sport preferito. Uno dei rarissimi disegni a colori del maestro veneziano. Firmata e datata.

*Pencil, ink and watercolor on thin cardboard. Original illustration made by Cavazzano in 2018, an iconic scene of Uncle Scrooge intent on practicing his favorite sport. One of the very rare color drawings by the Venetian master. Signed and dated.*

€ 1.500 - 2.500

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Oscar e Tango - Alpinisti, 1976*  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 3 di un'avventura della mitica serie Oscar e Tango intitolata "Alpinisti", pubblicata sul Messaggero dei Ragazzi nel 1976. Testi di Giorgio Pezzin. Di grande rarità le opere di Cavazzano extra Disney. Colorata a tempera al retro.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 3 of an adventure from the legendary Oscar and Tango series entitled "Alpinisti", published in the Messaggero dei Ragazzi in 1976. Texts by Giorgio Pezzin. Of great rarity the works of extra Disney Cavazzano. Colored with tempera on the back.*

€ 200 - 350



**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Oscar e Tango - Alpinisti, 1976*  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Title page originale realizzata da Cavazzano per un'avventura della mitica serie Oscar e Tango intitolata "Alpinisti", pubblicata sul Messaggero dei Ragazzi nel 1976. Testi di Giorgio Pezzin. Di grande rarità le opere di Cavazzano extra Disney. Colorata a tempera al retro.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original title page made by Cavazzano for an adventure of the legendary Oscar and Tango series entitled "Alpinisti", published in the Messaggero dei Ragazzi in 1976. Texts by Giorgio Pezzin. Of great rarity the works of extra Disney Cavazzano. Colored with tempera on the back.*

€ 200 - 350

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Oscar e Tango - Alpinisti, 1976*  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 4 di un'avventura della mitica serie Oscar e Tango intitolata "Alpinisti", pubblicata sul Messaggero dei Ragazzi nel 1976. Testi di Giorgio Pezzin. Di grande rarità le opere di Cavazzano extra Disney. Colorata a tempera al retro.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 4 of an adventure from the legendary Oscar and Tango series entitled "Alpinisti", published in the Messaggero dei Ragazzi in 1976. Texts by Giorgio Pezzin. Of great rarity the works of extra Disney Cavazzano. Colored with tempera on the back.*

€ 200 - 350

**GIORGIO CAVAZZANO**  
*Oscar e Tango - Alpinisti, 1976*  
matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per la pag. 2 di un'avventura della mitica serie Oscar e Tango intitolata "Alpinisti", pubblicata sul Messaggero dei Ragazzi nel 1976. Testi di Giorgio Pezzin. Di grande rarità le opere di Cavazzano extra Disney. Colorata a tempera al retro.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for page 2 of an adventure from the legendary Oscar and Tango series entitled "Alpinisti", published in the Messaggero dei Ragazzi in 1976. Texts by Giorgio Pezzin. Of great rarity the works of extra Disney Cavazzano. Colored with tempera on the back.*

€ 200 - 350



## GIORGIO CAVAZZANO

Paperinika contro Paperinik, 1973

matita e china su cartoncino, 25,5 x 36 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Paperinika contro Paperinik", edita su Topolino n. 924 a pag. 25 nell'Agosto 1973. Seconda storia in assoluto disegnata da Cavazzano per Paperinik. Di grande rarità.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "Paperinika contro Paperinik", published on Topolino n. 924 on page 25 in August 1973. Second story ever designed by Cavazzano for Paperinik. Of great rarity.

€ 800 - 1.300



## GIORGIO CAVAZZANO

Misera e nobiltà, 1993

matita e china su cartoncino, 25,5 x 36,5 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Il Teatro Alambrah presenta: Misera e nobiltà di Eduardo Scarpetta", edita su Topolino n. 1955 a pag. 31 nel Maggio 1993. Una storia già entrata nella leggenda come una delle migliori parodie Disney di sempre, sui testi di Francesco Artibani e dall'attore Lello Arena.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "The Alambrah Theater presents: Misera e nobiltà by Eduardo Scarpetta", published on Topolino n. 1955 on page 31 in May 1993. A story that has already become legendary as one of the best Disney parodies ever, based on the texts of Francesco Artibani and the actor Lello Arena.

€ 1.200 - 2.000



## GIORGIO CAVAZZANO

Topolino e il passaggio al Tor Korgat, 2013

matita e china su cartoncino, 25,5 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Topolino e il passaggio al Tor Korgat", edita su Topolino n. 3013 a pag. 23 nell'Agosto 2013.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "Topolino e il passaggio al Tor Korgat", published on Topolino n. 3013 on page 23 in August 2013.

€ 900 - 1.500



## GIORGIO CAVAZZANO

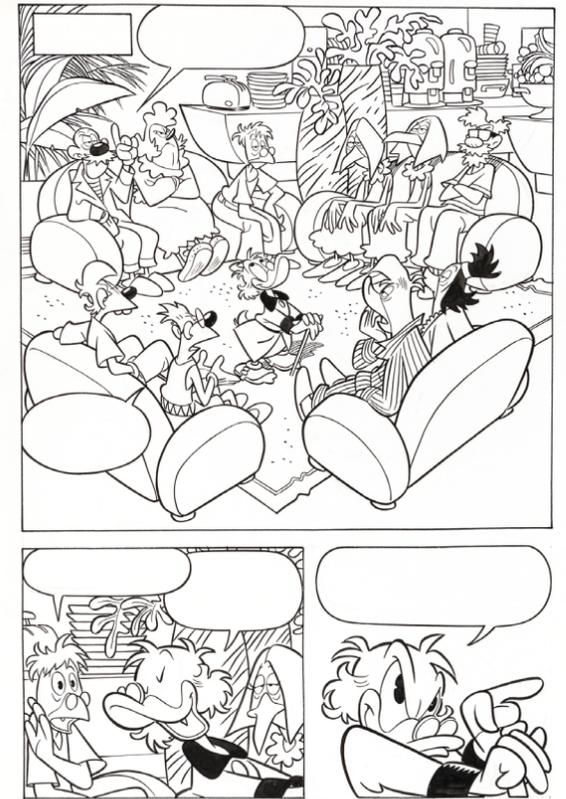
Zio Paperone e i dieci piccoli miliardari, 2013

matita e china su cartoncino, 25 x 35 cm

Tavola originale realizzata da Cavazzano per "Zio Paperone e i dieci piccoli miliardari", edita su Topolino n. 2984 a pag. 21 nel Febbraio 2013. In questa spassosa storia dalle tinte "gialli" Zio Paperone si improvvisa ispettore ispirandosi alle imprese di Poirot. Firmata.

Pencil and ink on thin cardboard. Original comic art made by Cavazzano for "Zio Paperone e i dieci piccoli miliardari", published on Topolino n. 2984 on page 21 in February 2013. In this hilarious story with "yellow" hues, Uncle Scrooge improvises himself as inspector, inspired by the exploits of Poirot. Signed.

€ 450 - 700



**GIORGIO CAVAZZANO***I Grandi Classici Disney - Topolino e la casa dei fantasmi, 2016*

matita e china su cartoncino, 25,5 x 36 cm

Originale di copertina realizzato da Cavazzano per I Grandi Classici Disney n. 10, edito nel Novembre 2016. Un vero e proprio omaggio a Floyd Gottfredson e a una delle sue storie più iconiche di sempre. Firmato e datato.

*Pencil and ink on thin cardboard. Original cover made by Cavazzano for I Grandi Classici Disney n. 10, published in November 2016. A real tribute to Floyd Gottfredson and one of his most iconic stories ever. Signed and dated.*

**€ 900 - 1.500**

162

