

IL CINEMA DIPINTO



526

A.N.I. (autore non identificato)

Noi siamo zingarelli, 1966
tempera su cartone, 39,5 x 59 cm

Bozzetto originale per la locandina ufficiale del film "Noi siamo zingarelli", diretto da James W. Horne e Hal Roach con Stan Laurel, Oliver Hardy e Thelma Todd nel 1936 con il titolo originale "The Bohemian Girl".

Tempera on cardboard. Original drawing for an official movie poster of "Noi siamo zingarelli", directed by James W. Horne and Hal Roach with Stan Laurel, Oliver Hardy and Thelma Todd in 1936 with the original title "The Bohemian Girl".

350 - 550 €

527

Roberto Bianchino

La rivolta delle gladiatrici, 1974
tempera su cartone, 34,5 x 49,5 cm

Bozzetto originale realizzato da Bianchino per la locandina ufficiale del film "La rivolta delle gladiatrici", diretto da Steve Carver e da Joe D'Amato nel 1974. Il film uscì in America con il titolo "The Arena". Etichetta editoriale al retro.

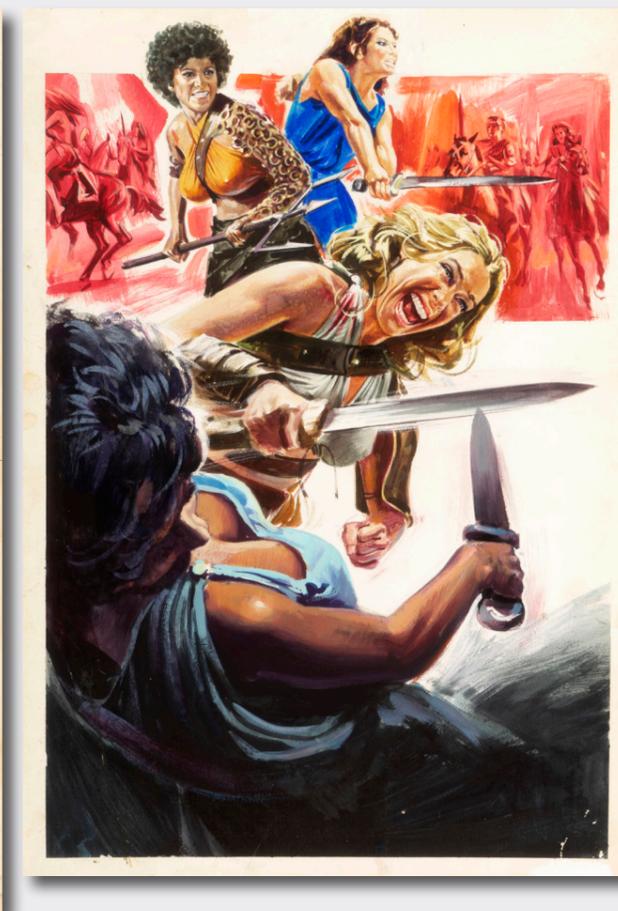
Tempera on cardboard. Original drawing done by Bianchino for the official movie poster for "La rivolta delle gladiatrici", directed by Steve Carver and Joe D'Amato in 1974. The film was released in the U.S.A. with the title "The Arena". Editorial stamp at the back.

350 - 550 €

526



527



528

Alessandro Biffignandi

Diabolicamente tua, 1967

tempera su cartone, 37 x 51 cm

Bozzetto originale realizzato da Biffignandi per la locandina ufficiale del film "Diabolicamente tua", diretto da Julien Duvivier con Alain Delon e Senta Berger nel 1967. Si allega la velina con il titolo. Firmato.

Tempera on cardboard. Original drawing done by Biffignandi for the official movie poster of "Diabolicamente tua", directed by Julien Duvivier with Alain Delon and Senta Berger in 1967. We enclose the tracing paper with the title. Signed.

600 - 1.000 €

529

Alessandro Biffignandi

Diabolicamente tua, 1967

tempera su cartone, 37 x 51 cm

Bozzetto originale realizzato da Biffignandi per la locandina ufficiale del film "Diabolicamente tua", diretto da Julien Duvivier con Alain Delon e Senta Berger nel 1967. Si allega la velina con il titolo. Firmato.

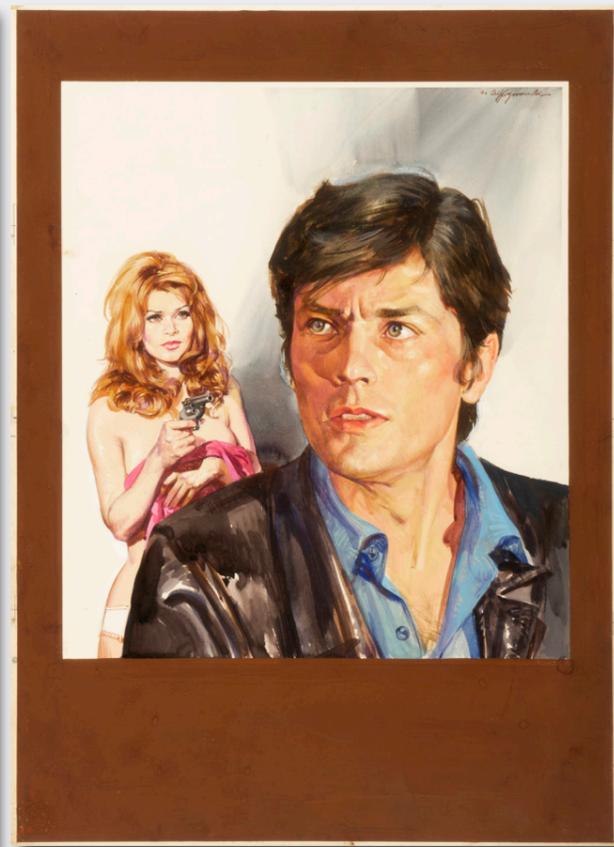
Tempera on cardboard. Original drawing done by Biffignandi for the official movie poster of "Diabolicamente tua", directed by Julien Duvivier with Alain Delon and Senta Berger in 1967. We enclose the tracing paper with the title. Signed.

600 - 1.000 €

528



529



530



530

Alessandro Biffignandi

Diabolicamente tua, 1967

tempera su cartone, 73 x 37,5 cm

Bozzetto originale realizzato da Biffignandi per la locandina ufficiale del film "Diabolicamente tua", diretto da Julien Duvivier con Alain Delon e Senta Berger nel 1967. Firmato.

Tempera on cardboard. Original sketch done by Biffignandi for the official movie poster of "Diabolicamente tua", directed by Julien Duvivier with Alain Delon and Senta Berger in 1967. Signed.

400 - 700 €

531

Renato Casaro

Il tenente dinamite (Column South), 1953

tempera su cartone, 35 x 50 cm

Bozzetto originale realizzato da Casaro per la locandina del film "Il tenente dinamite" diretto da Frederick de Cordova nel 1953. Firmato.

Tempera on cardboard. Original drawing done for the "Il tenente dinamite" film directed by Frederick de Cordova in 1953. Signed.

550 - 800 €

531





532

Renato Casaro

Obiettivo ragazze raggiunto - Stop -
Missione compiuta, 1971
tempera su cartone, 39,5 x 56,5 cm

Bozzetto originale realizzato da Casaro per la locandina ufficiale del film "Obiettivo ragazze", diretto da Mario Mattoli con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Alighiero Noschese e Walter Chiari nel 1963. Il film fu ridistribuito col titolo "Obiettivo ragazze raggiunto - Stop - Missione compiuta" nel 1971. Firmato.

Tempera on cardboard. Original drawing done by Casaro for the official movie poster of "Obiettivo ragazze", directed by Marco Mattoli with Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Alighiero Noschese and Walter Chiari in 1963. Signed.

350 - 600 €

533

Luciano Crovato*Miranda*, 1985

tempera su cartoncino, 45 x 40 cm

Bozzetto originale realizzato da Crovato per la locandina ufficiale del film "Miranda", diretto da Tinto Brass con Serena Grandi e Andrea Occhipinti nel 1985. Unico caso in assoluto tra tutti i film di Tinto Brass in cui fu usato un disegno per la realizzazione della locandina anziché delle foto di scena. Firmato e datato.

Tempera on thin cardboard. Original drawing done by Crovato for the official film poster of "Miranda", directed by Tinto Brass, starring Serena Grandi and Andrea Occhipinti in 1985. Signed and dated.

1.500 - 2.000 €

533



534

Averardo Ciriello*Apache*, 1976

tempera su cartone, 38,5 x 55,5 cm

Bozzetto originale realizzato da Ciriello per la locandina ufficiale del film "Apache", diretto da William A. Graham e uscito nella sale americane con il titolo "Cry for Me, Billy" nel 1975. Firmato.

Tempera on cardboard. Original drawing done by Ciriello for the official movie poster of "Apache", directed by William A. Graham and released in the United States with the title "Cry for Me, Billy" in 1975. Signed.

900 - 1.500 €

534



535



535

Mario Ferrari*Club Privé... per coppie raffinate*, 1973

tempera su cartone, 35 x 49,5 cm

Bozzetto originale realizzato da Ferrari per la locandina ufficiale del film "Club Privé... per coppie raffinate", diretto da Max Pécas nel 1973. Firmato.

Tempera on cardboard. Original drawing done by Ferrari for the official movie poster of "Club Privé...per coppie raffinate", directed by Max Pécas in 1973. Signed.

300 - 500 €

536

Enrico De Seta*Soyux-111 - Terrore su Venere*, 1960

matita su carta, 34 x 38,5 cm

Bozzetto preliminare realizzato da De Seta un manifesto del cult fantascientifico "Soyux-111 - Terrore su Venere", diretto da Kurt Maetzig nel 1960. Piega orizzontale al centro. Firmato.

Pencil on paper. Preliminary sketch done by De Seta for a sci-fi cult poster "Soyux-111- Terrore su Venere", directed by Kurt Maetzig in 1960. Horizontal crease at the center. Signed.

450 - 750 €

536



537

Bruno Napoli*Taron e la pentola magica (The Black Cauldron)*, 1985

tempera e acrilici su cartoncino, 32 x 44 cm

Bozzetto originale realizzato da Napoli per la locandina ufficiale del film "Taron e la pentola magica", 25° Classico Disney diretto da Ted Berman e da Richard Rich, prodotto dalla Walt Disney Productions nel 1985. Pellicola cult tra gli appassionati Disney e caposaldo dell'animazione fantasy, "Taron e la pentola magica" ebbe una lunghissima e travagliata fase di produzione cominciata nel 1973 con l'acquisto da parte della Disney dei diritti cinematografici per i cinque volumi di Lloyd Alexander "Le cronache di Prydain", al momento dell'uscita fu il lungometraggio animato più costoso mai realizzato ed il primo a utilizzare per alcune scene la computer grafica (CGI). L'opera, fortemente controversa a causa delle tematiche e di molte scene horror, rivoluzionò il mondo dell'animazione e fu fonte d'ispirazione per molti registi, tra cui Tim Burton che vi lavorò come art director. Un pezzo da museo.

Tempera and acrylics on thin cardboard. Original drawing done by Napoli for the official "Taron and the Black Cauldron" movie poster, 25° Disney Classic directed by Ted Berman and Richard Rich, produced by Walt Disney Productions in 1985. A museum piece.

2.900 - 4.000 €

537



538



538
Sergio Sandoval
Il labirinto del fauno, 2004
 pastello su carta, 21 x 30 cm

Disegno originale realizzato da Sandoval per il film "Il labirinto del fauno", diretto da Guillermo del Toro nel 2006, pubblicato all'interno del volume "Guillermo Del Toro's Pan's Labyrinth: Inside the Creation of a Modern Fairy Tale" edito dalla Harper nel 2016. Nella realizzazione di questo capolavoro fantasy l'artista spagnolo ricoprì il ruolo di character design, occupandosi in particolare del Fauno. Firmato e datato.

Pastel on paper. Original drawing done by Sandoval for the movie "Pan's Labyrinth", directed by Guillermo del Toro in 2006, published in the "Guillermo Del Toro's Pan's Labyrinth: Inside the Creation of a Modern Fairy Tale" published by Harper in 2016. Signed and dated.

500 - 700 €

539



539
Sergio Sandoval
Il labirinto del fauno, 2004
 pastello su carta, 21 x 30 cm

Disegno originale realizzato da Sandoval per il film "Il labirinto del fauno", diretto da Guillermo del Toro nel 2006, pubblicato all'interno del volume "Guillermo Del Toro's Pan's Labyrinth: Inside the Creation of a Modern Fairy Tale" edito dalla Harper nel 2016. Nella realizzazione di questo capolavoro fantasy l'artista spagnolo ricoprì il ruolo di character design, occupandosi in particolare del Fauno. Firmato e datato.

Pastel on paper. Original drawing done by Sandoval for the movie "Pan's Labyrinth", directed by Guillermo del Toro in 2006, published in the "Guillermo Del Toro's Pan's Labyrinth: Inside the Creation of a Modern Fairy Tale" published by Harper in 2016. Signed and dated.

500 - 700 €

540
Sergio Sandoval
Il labirinto del fauno, 2005
 matita e pastello su carta, 30 x 21 cm

Disegno originale realizzato da Sandoval per il film "Il labirinto del fauno", diretto da Guillermo del Toro nel 2006, pubblicato all'interno del volume "Guillermo Del Toro's Pan's Labyrinth: Inside the Creation of a Modern Fairy Tale" edito dalla Harper nel 2016. Nella realizzazione di questo capolavoro fantasy l'artista spagnolo ricoprì il ruolo di character design, occupandosi in particolare del Fauno. Firmato e datato.

Pencil and pastel on paper. Original drawing done by Sandoval for the movie "Pan's Labyrinth", directed by Guillermo del Toro in 2006, published in the "Guillermo Del Toro's Pan's Labyrinth: Inside the Creation of a Modern Fairy Tale" published by Harper in 2016. Signed and dated.

500 - 700 €

540



541



541
Enzo Sciotti
Le salamandre, 1969
 tempera su cartone, 64 x 30 cm

Bozzetto originale realizzato da Sciotti per una fotobusta di "Le salamandre", film diretto da Alberto Cavallone nel 1969.

Tempera on cardboard. Original drawing done by Sciotti for a poster for "Le salamandre", film directed by Alberto Cavallone in 1969.

400 - 600 €

542
Sandro Simeoni
Il giovane Toscanini, 1988
 matita, china e tempera su cartone, 51 x 73 cm

Bozzetto originale realizzato da Simeoni per la locandina ufficiale del film "Il giovane Toscanini", diretto da Franco Zeffirelli con Christopher Thomas Howell e Elizabeth Taylor nel 1988. Firmato.

Pencil, ink and tempera on cardboard. Original drawing done by Simeoni for the official movie poster of "Il giovane Toscanini", directed by Franco Zeffirelli with Christopher Thomas Howell and Elizabeth Taylor in 1988. Signed.

1.500 - 2.000 €

542



543

Ezio Tarantelli

Who? - *L'uomo dai due volti*, 1974

tempera su cartone, 29,5 x 42 cm

Bozzetto originale realizzato da Tarantelli per la locandina ufficiale del film "Who? - L'uomo dai due volti", diretto da Jack Gold con Elliott Gould nel 1974. Firmato.

Tempera on caraboard. Original drawing done by Tarantelli for the official movie poster of "Who? - L'uomo dai due volti", directed by Jack gold with Elliott Gould in 1974. Signed.

350 - 550 €

543

